

Las publicaciones del MHNV.

El Museo de Historia Natural de Valparaíso ha tenido tres publicaciones periódicas en el transcurso de sus ciento treinta años de existencia: un boletín, una revista y los anales.

Boletín del Museo de Valparaíso.

Este boletín fue creado en 1897 por don Carlos Emilio Porter Mosso, cuando asumió la Dirección del Museo de Historia Natural de Valparaíso. Se trataba de una pequeña publicación mensual a través de la cual se informaba de las actividades del Museo, las últimas adquisiciones realizadas, los obsequios recibidos, las novedades en el libro de registro de colecciones, el incremento de la biblioteca a través del canje, las visitas recibidas, las salidas a terreno, la correspondencia intercambiada y las circulares pidiendo colaboración.

Estos boletines se encuadernaban junto a la revista oficial del Museo y se publicaron hasta el año 1910. Para su financiamiento se recurrió a la inserción de avisos económicos de las casas comerciales de la ciudad y a la colaboración de personas generosas.

Revista Chilena de Historia Natural

Fue el órgano oficial del MHNV desde su génesis en octubre de 1897 hasta 1911, por lo que recibía subvención del Supremo Gobierno para su publicación. Fue creada por don Carlos Porter con el fin de contar con un medio donde publicar trabajos científicos originales sobre fauna, flora, geología y mineralogía, de investigadores chilenos que necesitaran esta herramienta para dar a conocer los resultados de sus estudios; también se trataba de insertar el Museo en el mundo de las ciencias a nivel nacional e internacional, reforzando por este medio las relaciones con otros museos del mundo y creando redes de contacto y apoyo. Los naturalistas más destacados de la primera mitad del siglo XX tanto de Chile, como de América y Europa, publicaron algún trabajo en ella, contribuyendo de este modo al prestigio de la publicación.

En los primeros números los artículos estaban organizados en cuatro secciones que presentaban el siguiente orden: primero se exponían los trabajos originales y noticias de artículos de interés científico publicados en otras revistas recibidas en la biblioteca. Luego estaban los avisos de compra, venta y canje de piezas duplicadas en las colecciones. Le seguían los anexos y por último el Boletín del Museo con datos estadísticos y noticias. A partir de 1934 y hasta 1944 se incluyó además la memoria anual de la Sociedad Científica de Valparaíso, institución de la que don Carlos era miembro activo.

La intención original fue publicar los trabajos en fascículos mensuales que integraran un tomo anual pero no siempre resultó de esa manera, la cantidad de fascículos impresos fue muy irregular hasta 1921, año en que se decidió editar un número anual con una cantidad variable de páginas.

El Profesor Porter, además de creador, fue el director, editor y redactor de la Revista Chilena de Historia Natural desde su primer número en 1897 hasta el año 1941 (números 1 a 44) cuando falleció. A partir del número 45 y hasta el 55 en 1981, la revista fue publicada por la Sociedad Chilena de Historia Natural. En 1981 se traspasó a la Sociedad de Biología de Chile conservando siempre su nombre y numeración correlativa de publicación. En 1983 dicha Sociedad la inscribe en el Departamento de Propiedad Industrial por lo que a partir de ese momento es la propietaria de la revista. Esta publicación está plenamente vigente y goza de gran prestigio.

Anales del Museo de Historia Natural de Valparaíso.

Es la revista oficial del Museo de Historia Natural de Valparaíso desde el año 1968.

Al asumir don John Juger la dirección del Museo, en reemplazo de don Carlos Porter que viajaba por varios meses a Europa comisionado por el Supremo Gobierno, tuvo la delicada y absorbente misión de reinstalar el Museo en la ciudad de Valparaíso tras el desastre provocado por el terremoto de 1906, y luego, luchar para mantenerlo en funcionamiento.

Pese a ser uno de sus sueños más anhelados en sus cincuenta y seis años en el cargo (1911 – 1967), no logró reunir los recursos suficientes para publicar una revista editada por el Museo, de corte científico y gravitación nacional. Su sucesora, doña Nina Ovalle que trabajó con él desde 1928, tomó esta tarea como propia y continuó la lucha por este sueño hasta hacerlo realidad en 1968.

El Museo y la Sociedad Científica de Valparaíso necesitaban contar con una revista en la cual divulgar la investigación científica regional y nacional en el área de las ciencias naturales y la antropología; que además les permitiera implementar un sistema de canje para tener “una biblioteca buena buena, con lo último en ciencias” por lo que unieron fuerzas para alcanzar este objetivo.

La primera gestión en tal sentido fue intentar que la Revista Chilena de Historia Natural - en manos de la Sociedad de Historia Natural de Santiago, y cuya publicación estaba momentáneamente suspendida - fuera traspasada a Valparaíso para que volviera a sus orígenes, pero no se llegó a acuerdo entre la Sociedad Científica de Valparaíso y la Sociedad de Historia Natural de Santiago.

Ante el fracaso de este cometido se recurrió al Director de la DIBAM solicitando su respaldo para financiar el proyecto. En 1968 se logró publicar el primer número, gracias a los esfuerzos de la Directora, señora Nina Ovalle, y los señores Roberto Fajardo y Álvaro Valenzuela, más el apoyo del Director de Bibliotecas Archivos y Museos don Roque Esteban Scarpa que proporcionó el patrocinio necesario.

Esta nueva revista se llamó “Anales del Museo de Historia Natural de Valparaíso”. Es una publicación anual que da a conocer los resultados de trabajos originales en botánica, zoología, ecología y arqueología de Chile y países limítrofes. Su portada fue diseñada por Lukas e incluye una ilustración suya que representa la salida del Eindracht y del Hoorn desde Holanda, según un grabado del siglo XVII; a bordo de estas naves Guillermo Schourten y Jacobo Le Maire descubrieron el Cabo de Hornos.

Los Anales del Museo de Historia Natural de Valparaíso se siguen publicando y su canje con revistas similares de instituciones científicas nacionales y extranjeras, le permite a la Biblioteca mantener relativamente actualizada la importante colección de publicaciones periódicas que ha forjado en el tiempo.

Fuentes consultadas.

Anales del Museo de Historia Natural de Valparaíso

Bahamonde, Nibaldo. (1983). Don Carlos Emilio Porter Mosso. Sabio naturalista chileno (1867-1942). En:

<http://64.233.161.104/search?q=cache:blpzYumsdM0J:domeyko.conicyt.cl:9090/revistas/portebio.htm+Biograf%C3%ADa+D.r.+Carlos+Porter&hl=es> [Consultado en agosto 2008]

Biblioteca MHN. Archivo documental

Revista Chilena de Historia Natural.

RPG / 2008.

